

# Slow Design & Fashion Days

## Rapport d'activité 2015

La **septième édition** du *Slow Design & Fashion Days* s'est déroulée du vendredi 23 au dimanche 25 octobre 2015 à la Maison communale de Plainpalais à Genève.



*Robe de mariée ayant pour matière première de la voile de parapente recyclée.*

*Créateur : Valérie Pache*

*Photo : LHumen*

Cet **évènement unique en Suisse** se fixe pour objectif de promouvoir des valeurs humaines et responsables dans le secteur de la mode et du design. Besoin de transparence et de traçabilité, souci pour le travail artisanal et authentique, respect des conditions de travail et de l'environnement sont autant de critères indispensables au moment de l'achat d'un vêtement ou d'un bijou.

Prendre conscience que le monde de demain est une question de choix, que ce choix nous appartient et que c'est à travers nos actes et nos comportements que nous changeons le monde, tel est le message-clé que l'association NiceFuture souhaite transmettre en organisant le *Slow Design & Fashion Days*.

En corollaire d'un monde prenant conscience que la sphère économique n'est pas autonome, mais faisant partie de la sphère des activités humaines (elle-même incluse dans la biosphère), **le secteur de la mode éthique et durable** est en rapide progression. L'association NiceFuture se fait l'écho de cette tendance en invitant créateurs, designers et autres professionnels, mais aussi artistes, conférenciers et animateurs, pour venir exposer leurs créations et leurs idées au public suisse. Pour la septième édition du *Slow Design & Fashion Days*, elle n'a pas hésité à concocter un programme de qualité, plein de surprises et ouvert au grand public.

## Présentation de l'édition 2015

Suite aux 5 premières éditions de l'*Ethical Fashion Night* (ancienne appellation), l'association NiceFuture avait décidé l'an dernier d'élargir la thématique ciblée sur la mode éthique.

Il s'agissait de créer une **plateforme de rencontres et d'échanges** autour du *Slow Design* et de ses acteurs, toujours plus nombreux en Suisse et dans le monde.

Entre exposition et évènement, *Slow Design & Fashion Days* (nouvelle appellation) est un lieu où les visiteurs viennent élargir leurs horizons, découvrir des alternatives à la grande distribution, rencontrer des artisans et créateurs locaux et internationaux.

Cette année, le thème du *Slow Design & Fashion Days* s'est porté sur le thème « Spiritualiser la matière ». Il s'est articulé autour de la réflexion suivante :

« **comment redonner du sens à notre rapport à la matière ?** »

La démarche consistait à s'interroger sur le sens que nous accordons aux objets du quotidien (vêtements, bijoux, cosmétique). Il ne s'agissait pas seulement de promouvoir un vêtement conçu de manière écologique et équitable, mais aussi de lui redonner du sens.



*Stands d'habits.*  
Photo : LHumen

Pour faire le lien entre matière et spiritualité, l'édition 2015 a offert au public un grand nombre d'expériences : ateliers participatifs, conférences, projections, stands d'informations. Toutes ces animations avaient pour but de questionner notre rapport au monde et aux objets qui nous entourent.



*Barbara Steudler, directrice de NiceFuture et de l'évènement*  
Photo : J.Humen

## Bienvenue aux *Slow Design & Fashion Days*

### Entrée gratuite

À l'entrée de la maison communale de Plainpalais, les visiteurs étaient chaleureusement accueillis par les membres de NiceFuture. Les organisateurs pouvaient expliquer le concept d'entrée gratuite. L'entrée aux *Slow Design & Fashion Days* était offerte. En contrepartie, le public était invité à effectuer un don permettant de planter un arbre en Amazonie. Cette manière de recevoir les visiteurs a permis de mettre l'accent sur deux projets (ci-dessous).

### Projet *Niceforest*

Le public a été sensibilisé par les membres de NiceFuture et d'Aquaverde au projet *NiceForest*, dont le but est de contribuer à la restauration de la forêt amazonienne en finançant la plantation d'arbres. Les fonds récoltés aident à régénérer la forêt et préserver notre planète. Ils permettent aussi aux peuples de cette forêt de continuer à vivre en accord avec leur mode de vie et leur culture ancestrale.

Site web : <http://www.nicefuture.com/index.php/niceforest/>

### Projet *Léman*

Pour effectuer un don et contribuer ainsi à la plantation d'un arbre en Amazonie, les membres de NiceFuture et d'Aquaverde incitaient les visiteurs à utiliser la nouvelle monnaie citoyenne du bassin lémanique : le *Léman*. Elle a servi durant les trois jours de l'évènement, pour le bar, les stands et les ateliers.

Les participants étaient libres de reconvertir leurs Lémans non utilisés, mais ils étaient surtout incités à les conserver pour les utiliser auprès des prestataires et des commerçants qui s'engagent à défendre l'économie locale.

*Slow Design & Fashion Days* a donc participé activement à la promotion du Léman !

Site web : <http://monnaie-leman.ch>



Créateur : Wax Décoration à l'entrée de la Maison communale de Plainpalais.



Bureau de change des Lémans  
Photo : LHumens



## Ethical Fashion Show (défilé de mode)

### Vendredi 23 octobre 2015

Moment fort de l'édition 2015 du *Slow Design & Fashion Days*, la soirée d'ouverture « Ethical Fashion Show » a connu un succès indéniable. Plus de 500 personnes sont venues assister au défilé de mode, réunissant une sélection des meilleurs stylistes éthiques européens.

Le défilé a été organisé par Clara Callejo et Ionela Basdescu, Vincent Jacquemet s'est occupé de la scénographie.

Myrto Vandersee, Catherine Morand, Lucie Notari sont intervenues oralement au préalable pour conscientiser les esprits.

### Liste des créateurs :

- À ma fille
- AmoRondo
- Armed Angels
- Atelier Laure Paschoud
- Back Label
- Beautiful Soul
- Bibico
- Claudia Paz
- Couleur Caramel
- Farrah Floyd
- Heavy Craft
- Jentil Bags, London
- Johanna Riplinger
- Lanius
- L'Empreinte
- Les Racines du ciel
- Linda mai phung
- Marron Rouge
- Nancy Dee
- OM-IH
- Royal Blush
- Sanikai
- The Solstice
- Tu & Tu
- Valentine Gauthier
- Valérie Pache
- Villa Gaia
- Wax Bazar



Intervention de Myrto Vandersee  
Photo : LHumen



Créateur : Johanna Riplinger  
Photo : LHumen



Créateur : Wax Bazar  
Photo : LHumen



Atelier Laure Paschoud  
Photo LHumen

### Coiffeur du défilé :

Joyma coiffure & nature

## Soirée spéciale « Voyage au pays des sens et de la matière »

### Samedi 24 octobre 2015

Réconcilier la matière et l'humain, la beauté et le vrai, la transcendance et les sens, c'est le pari que NiceFuture a relevé lors de cette soirée spéciale. Au menu de cette découverte sensorielle :

- L'odorat – avec des parfums d'exceptions conçus avec la complicité des peuples premiers. Nectar de luxe absolu, ils sont l'élixir de plantes sauvages issus d'une forêt luxuriante, enivrée de pluie, de fleurs inconnues, voluptueuses et secrètes... / Nadia Zuodar
- Le goût – à travers une promenade au cœur des vergers de nos montagnes. Le public a pu déguster à l'aveugle les nectars de ces fruits gorgés de soleil. / Sofia de Meyer
- L'ouïe et la vue – à travers l'histoire unique de nos forêts sacrées de la vallée de Joux. Le luthier transforme le bois en haut-parleur, conçu tel un instrument de musique en soi. Le public s'est immergé dans l'univers de Béatritz Lalanne avec ses chants sacrés d'Occitanie et ses danses qui nous transportent. / Céline Renaud
- Le toucher – par la caresse de tissus d'exception venus d'ailleurs / Julie Breukel Michel (Centro Lungta)

## Place aux artistes

Plusieurs artistes se sont produits durant les 3 jours de manifestation.

### Béatrix Lalanne

Béatrix Lalanne, accompagnée de Matteo, a émerveillé le public avec ses chants archaïques et sacrés polyphoniques des terres occitanes et méditerranéennes.

Site web : <http://terramaire.blogspot.ch/>



### Lumen

Subtile mélange de jeux de lumière et de jonglages, entre mouvement et technologie, le spectacle de la Compagnie Lumen a brillé de mille feux.

Site web : <http://www.lumen.ch/>



### Le colporteur de sagesse

Louis Dugas, colporteur de sagesse, a fait jaillir de la magie de ses contes. Poète public, il est resté à l'écoute des visiteurs pour écrire, plume à la main, des lettres de circonstance d'une rare beauté... et même des lettres de rupture (formulées avec panache) !



### Jane Le Besque

Des fresques magnifiques ont ornementé la maison communale de Plainpalais. Inspirées des forêts, ces peintures évoquent une myriade de morphologies animales et végétales.

Site web : <http://www.janelebesque.com/>



### Léa Le Bricomte

*Pigeons Drones*, c'est le nom d'une œuvre d'art pour le moins inhabituelle. Elle consiste en une animation vidéo qui montre le vol de pigeons, équipés d'une minuscule caméra. Le spectateur peut suivre les allers et retours de ces pigeons dans le paysage de Calais. L'artiste détourne ainsi l'usage du drone, généralement utilisé à des fins militaires.

Site web : <http://lealebricomte.tumblr.com/>



## Ateliers participatifs et autres activités

### ▪ Ateliers animations

#### - Atelier « Food cosmétique »

Dominique Ochs a proposé des démonstrations de Food Cosmétique : démaquillage, gommage, soins du visage, soins des mains et des ongles, shampoing secs, rasage et soins après-rasage. Il existe des recettes « simplissimes » et « rapidissimes » pour femmes et hommes soucieux de répondre aux besoins réels de leur peau et de consommer autrement. Aujourd'hui, se réapproprier des recettes de beauté ancestrales, dans le respect de l'environnement et de l'humain, est à portée de main !

#### - Atelier « Lithothérapie »

Valentino Bulloni a exposé les vertus de la lithothérapie, une médecine non conventionnelle visant à soigner par le biais des cristaux. Ces derniers émettent une résonance ou une vibration singulière, capable d'améliorer le bien-être de la personne à son contact. Les intéressés ou les curieux étaient invités à se confectionner un habit unique à travers la lithothérapie

#### - Atelier « Chouchouter un vêtement et *upcycling* »

Danaé Breukel d'*AmoRondo* s'est fait un plaisir de s'occuper de vos vêtements non utilisés en tissant des liens et en brodant du sens, afin de leur créer second souffle de beauté.

Site web : <http://www.amorondo.ch>

#### - Atelier « Couronne de fougères »

Benoît de Foucault du magasin *Au monde en fleurs* a préparé un atelier pour enfants destiné à la conception de couronnes de fougères, tout en passant un moment agréable, dans la bonne humeur et le partage.

#### - Atelier « Poèmes sur mesure »

Louis Dugas, colporteur de sagesse, est un conteur et poète public. Il est resté à l'écoute des visiteurs pour écrire, plume à la main, des lettres de circonstance... et même des lettres de rupture (formulées avec panache) !

#### - Atelier « Atelier infini »

Une session publique de guérison par l'énergie avec des guérisseurs de Suisse romande a été donnée dans la journée du samedi 24 octobre.

L'atelier Infini a donné la possibilité au public de découvrir cette pratique naturelle et bienfaitrice, d'expérimenter l'énergie de guérison, source de transformation positive.

Site web : <http://www.atelier-infini.com/accueil/>

**- Atelier « La terre m'enchante »**

Marianne Grasseli Meier a eu cœur de donner cet atelier artistique pour femmes, voix et tambours. La musique est l'outil principal de ses accompagnements, qu'ils soient sous forme de développement personnel ou de thérapie, de prise en charge individuelle ou dans un groupe.

Site web : <http://www.espritdefemme.ch/>

**- Atelier « Green Mop »**

Dans cet atelier, Virginie Tulik a présenté la fabrication de produits nettoyants faits maison. Chaque participant a pu réaliser une recette et emporte sa propre réalisation !

Site web : <http://greenmop.net/>

**- Atelier « bénédiction de l'utérus »**

La bénédiction de l'utérus est un soin énergétique. Ce soin est donné par des femmes formées par Miranda Gray (UK), agréées « Moon Mothers ».

Site web : <http://www.espritdefemme.ch/index.php/miranda-gray>

**- Atelier « Cuisine végétale – un peu sauvage »**

Sylvie Ramel a emmené le public à la découverte de nouveaux horizons gourmands avec un atelier « do-it yourself ». L'objectif était de montrer combien une alimentation vivante, vibrante, créative, bio, équitable et joyeuse peut être simple et accessible à tout un chacun, dans la cuisine de tous les jours.

Site web : <http://cuisinevegetale.ch/>

**- Atelier « peinture naturelle »**

Cet atelier était consacré à la peinture, mais pas n'importe laquelle. Une peinture d'âme, œuvre de guérison ou d'éveil. Support naturel, écologique et récupération, pigments et peinture fait maison 100% naturel.

Site web : <http://www.semoi.ch>

**- Atelier « Lu Jong – yoga de guérison »**

Julie Breukel Michel a fait découvrir au public le Lu Jong, un yoga de guérison tibétain. Simple et adaptable à tous, sa pratique permet de concilier dans un même élan, une voie pour maintenir notre corps en santé et pacifier nos émotions.



- Showroom-vente : une sélection de cosmétiques naturelles, de créateurs en slow design, d'inventeurs de demain. Le public pouvait flâner entre les stands et essayer de bijoux et des vêtements éthiques !

- Espace Etik & Trok : l'idée est simple et friendly = vous apportez un habit de votre garde-robe que vous avez acheté, mais (presque) jamais porté, et vous en prenez un autre sur place en échange que vous porterez dès le lendemain.

- Espace bar :

- **Bar à jus de légumes**

- Laurent Aiello, vice-président de l'association *Rawmandie*, est venu proposer ces jus délicieux et pleins de nutriments !

- Site web : <http://www.rawmandie.ch>

- **Bar à champagne bio**

- Sélectionné par *Mademoiselle bulles* (Elise Grossi), les visiteurs ont pu déguster des coupes de champagne bio.

## Conférences

Durant les trois jours de l'évènement, le public a eu l'occasion d'assister à un grand nombre de conférences :

· « Enjeux sociétaux et citoyens en transition », par Frédéric Bosqué (*vendredi 23 octobre, 19h00*)

· « La Lithosphie : la sagesse « expérimentée » des pierres », par Marie-Claude Ribeyre (*samedi 24 octobre, 10h30 et dimanche 25 octobre, 15h*)

· « Introduction au Lais : l'éducation pour le 21ème siècle », par Julie Breukel (*samedi 24 octobre, 13h30*)

· « L'entreprise positive et made in swiss proposant des produits d'exception : elles existent et nous émerveillent ! », par Céline Renaud, Sophia De Meyer, Catherine Dauriac, Nadia Zuodar (*samedi 24 octobre, 17h*)

· « Low Tech & High Spirit », par Hervé Naillon (*dimanche 25 octobre, 11h*)

· « L'alchimie des formes et des couleurs ou l'art de se rassasier en synchronicité avec la nature », par Julie Breukel (*dimanche 25 octobre 13h*)

· « Une vie à étudier la problématique de l'or de la mine à la vitrine », par Veerle Van Wauwe (*dimanche 25 octobre, 14h*).

· « Fabriqués dans la misère, portés dans l'opulence : l'histoire de nos vêtements. » par Claire Thébault (*dimanche 25 octobre, 14h*) + un second défilé de mode (heureux)

· « Spiritualiser la matière et corporifier les esprits », par Pierre-Yves Albrecht (*dimanche 25 octobre, 15h*)



Conférence d'Hervé Naillon  
Photo : LHumen



Conférence de Julie Breukel  
Photo : LHumen

## Projections de films

Le *Slow Design & Fashion Days* a proposé au public de découvrir 3 films.

- La soirée du vendredi 23 octobre a démarré par la projection du film *The True Cost*, signé Andrew Morgan. En partenariat avec [the shyft key](http://the shyft key).

Ce documentaire montre les processus de fabrication dans l'industrie du textile. Son titre est révélateur : le film dévoile le vrai « prix » de la mode bon marché, c'est-à-dire le véritable coût humain et environnemental de la production de vêtements.

Site web : <http://truecostmovie.com>

- La matinée du samedi 24 octobre a été consacrée à la diffusion du film *Upasana*, réalisé par Danielle De Diesbach.

*Upasana* est un documentaire qui tire son nom du « Upasana Design Studio », fondé par Uma Parajapati, une styliste diplômée de l'Institut national de la Technologie de la mode. Situé à Auroville en Inde, ce studio va donner naissance à un éventail de projets tournés vers le changement social et de la protection de l'environnement.

Site web : <http://www.upasana.in/>

- Le dimanche 25 octobre, la projection du film *Felt, Feelings and Dreams* d'Andrea Odezynska a permis de clôturer l'évènement.

Ce film raconte l'histoire d'un petit groupe de femmes au Kirghizistan qui fait renaître une ancienne tradition de confection d'art à base de feutre (textile) pour fuir la pauvreté et la misère de leur vie. Il met en avant la manière dont ces femmes estiment leur travail, les amitiés qu'elles entretiennent, leur intimité familiale et le soulagement de pouvoir nourrir leurs enfants.

Site web : <http://www.odezynska.com/>



Affiche du film *The True Cost*.

## CONCLUSION

---

Que faut-il retenir de cette édition ? Au-delà du vêtement conçu de manière écologique et équitable, Slow Design & Fashion Days 2015 avait pour vocation de redonner du sens aux objets de notre quotidien (vêtements, bijoux, cosmétique). La diversité des animations et des ateliers a permis au public de considérer de nouvelles façons de voir la matière et le monde autour de soi. Ce fut aussi l'occasion de s'ajuster à l'esprit *slow life* de l'évènement et prendre le temps nécessaire pour goûter pleinement aux expériences qui ont été proposées. Ce qui compte finalement, n'est-ce pas de profiter pleinement et consciemment de l'instant présent ?

Un grand merci aux créateurs, coiffeurs, maquilleurs, exposants, conférenciers, partenaires, soutiens, staffs et bénévoles sans qui rien n'est possible. Enfin, merci au public d'avoir participé. À l'année prochaine pour l'édition 2016 !

Retrouvez les photos sur le site [sdfd.ch](http://sdfd.ch)

Association NiceFuture

Lausanne - Enclave du Bois Genoud 36

Route du Bois Genoud 36 - 1023 Crissier